

CAMPAMENTO DE VERANO EN INMERSIÓN LINGÜÍSTICA

Nuestro programa de inglés no sólo incluye clases en el sentido clásico del término, sino que se desarrollará a través de talleres, juegos, dinámicas de grupo, veladas nocturnas, etc. El objetivo principal es que el alumno no perciba las clases de inglés como una parte más del campamento, sino que el inglés se convierta en el idioma principal de comunicación durante su estancia. Para ello, contamos con profesores nativos titulados (uno por cada diez alumnos) que no sólo se encargarán de las clases de inglés sino que convivirán 24 horas con nuestros campistas y se asegurarán de que el inglés sea en todo momento el idioma predominante.

Se harán **dos horas diarias de trabajo específico de aula en inglés**. Estas horas se dividirán en 60 minutos de clase y 60 minutos de taller en inglés. Como hemos dicho, a estas horas de trabajo específico de aula debemos añadir las veladas nocturnas, juegos, deportes, dinámicas de grupo, etc., todas ellas desarrolladas en inglés. Por lo que no hablamos de dos horas de clase, sino mas bien de unas 12 horas de exposición a la lengua inglesa.

Se establecerán distintos niveles para garantizar un óptimo aprovechamiento de las clases por parte de todos los alumnos. Para ello, a la entrada del campamento realizaremos una **prueba inicial** diseñado por nuestro equipo, tanto oral como escrito, que nos ayudará a colocar a todos lo alumnos en el nivel que les corresponda, para que así puedan aprovechar al máximo no sólo las clases sino también su convivencia en las distintas actividades con los profesores nativos.

A continuación, ofrecemos una breve descripción de las distintas partes de las que se compone nuestro programa de inglés:

- **Clases:** las clases girarán en torno a un objetivo léxico, es decir de vocabulario, que estará relacionado con la propia temática del campamento: la montaña y la naturaleza. A este objetivo léxico se unirá un objetivo gramatical, es decir una o varias estructuras concretas que los alumnos deberán manejar junto con el vocabulario correspondiente. Cada clase se planeará a través de una unidad didáctica que especificará contenidos, objetivos y metodología a seguir. Dicha unidad didáctica también distinguirá distintos niveles de complejidad, con actividades y contenidos adaptados al nivel concreto de cada grupo

El enfoque metodológico será en todo momento comunicativo, intentando que los alumnos se expresen en inglés de manera natural y que se diviertan aprendiendo.

Ejemplos de unidades didácticas:

1. "Living in the mountains"
 2. "The mountains",
 3. " Parque de Redes, a natural reserve",
 4. "Risky Sports and adventure",
 5. "Endangered animals" etc.
- **Talleres:** se trata de ofrecer una aproximación más lúdica al idioma. Los alumnos trabajarán en algún tipo de proyecto utilizando la lengua inglesa, es decir, disfrutarán aprendiendo. Nuestros talleres tendrán siempre como objetivo principal que el alumno se divierta, aprenda sin esfuerzo y apenas sea consciente de encontrarse en una clase de inglés. Dichos talleres compartirán la temática de las clases, lo que nos permitirá ahondar en los contenidos diseñados para las clases y hará que los alumnos pongan en práctica lo aprendido en las mismas.

Los talleres serán distintos según la edad de los campistas.

Ejemplos de talleres para los mas jóvenes : "Nature notebook", ", "Recycled bracelets", " Paper animals", "Fly a kite " A picture frame" etc



Ejemplos de talleres para los grupos de adolescentes: "Folk Music", " Photography" "Ecological Cupcakes", "Make your own arrow", " Clay Bracelets"

Personalized Bracelets
With Polymer Clay



Veladas: las veladas nocturnas son quizás la parte más importante del día. Se trata de que los alumnos se vayan con un buen sabor de boca a la cama, deseando levantarse al día siguiente para seguir con el campamento. Las veladas nocturnas deben ser una fiesta en la que los niños aprovechen para socializar y comunicarse en inglés. Nuestros profesores organizarán una velada distinta cada día que motive a los alumnos y les haga querer participar. Una vez más, todas las actividades serán llevadas a cabo en inglés.

Ejemplos de veladas nocturnas: "Monitor Scavenger hunt", "Disco-night", "Karaoke", "Fancy-Dress Party", "Talent Show", "Quiz Night", etc.

DIA 1

CLASE – (60') Living in the mountains

1. OBJETIVOS

- 1.1. Reforzar las cuatro destrezas (*listening, writing, reading, speaking*) de forma efectiva.
- 1.2. Incrementar la capacidad de los estudiantes para producir y entender mensajes orales y escritos en inglés
- 1.5. Introducir nuevo vocabulario y revisar vocabulario ya conocido relacionado con la naturaleza.
- 1.6. Revisar estructuras utilizadas en inglés para expresar comparación, según el nivel de cada grupo.
- 1.7. Ayudar a los estudiantes a mejorar su pronunciación en inglés

2. CONTENIDOS

1. CONCEPTOS

1.1. VOCABULARIO: vocabulario relacionado con la montaña, la naturaleza y adjetivos para describir el modo de vida: beautiful- ugly, slow – fast, quiet – noisy, peaceful-stressful, healthy, relaxing, empty, lonely, crowded, exciting, expensive, cheap, lively, polluted, clean, dirty etc

1.2. Gramática:

Level: basic – beginners: comparación con adjetivos largos, usando “more than” y “less..... than”

Level: Pre – Intermediate: comparación a través de los adjetivos largos y cortos. También los adjetivos irregulares.

Level: Intermediate / Upper Intermediate: expresión de la comparación de todos los adjetivos (largos, cortos e irregulares) y modificadores. Expresión de preferencia usando I'd rather y I prefer.

1.3. Pronunciación: pronunciación de nuevo términos.

1.4. Reflexión sobre la lengua: expresar comparación en inglés.

2. PROCEDIMIENTOS

Combinar los contenidos gramaticales que se pretenden introducir con el vocabulario que figura como objetivo léxico de la unidad, favoreciendo siempre la competencia comunicativa en inglés. Se trabajará con un texto escrito con una variedad de propósitos: poner en práctica las cuatro destrezas, prestar atención a cuestiones de pronunciación, utilizar la lengua para realizar y responder preguntas sobre cuestiones específicas, hablar sobre temas relacionados con la playa y reflexionar sobre el modo en que las estructuras que se están introduciendo desempeñan funciones específicas. La sesión finalizará con un juego que tendrá por objetivo que los alumnos pongan en práctica lo aprendido de forma natural.

3. ACTITUDES

1. TEMA GENERAL: la montaña.
2. TEMA SECUNDARIO: preferencia entre distintos tipos de vacaciones.
3. TEMA TRANSVERSAL: actitud de los estudiantes hacia el medio ambiente

Ejemplo de taller “Nature Camp notebook”

TALLER: *TREASURE HUNT* + *CAMP NOTEBOOK* (90’)

El taller de esta primera sesión se dividirá en dos partes: *TREASURE HUNT* y *CAMP NOTEBOOK*.

TREASURE HUNT (60’)

La *TREASURE HUNT* o búsqueda del tesoro, se realizará fuera de las instalaciones del campamento. Los alumnos, divididos en grupos y acompañados por su profesor, deberán llevar a cabo una serie de pruebas para completar con éxito esta gymkana. Para la realización de estas pruebas los alumnos deberán demostrar que conocen el vocabulario previamente introducido durante la clase, pues todas las pruebas están relacionadas con la unidad didáctica que los alumnos acaban de realizar.

CAMP NOTEBOOK

Parte de las pruebas de la *TREASURE HUNT* consisten en que los alumnos recojan una serie de objetos que encontrarán a lo largo del trayecto (hojas, conchas, flores, etc.) Utilizando estos objetos los alumnos confeccionarán y decorarán su propia “libreta de campamento”, que deberán utilizar durante las clases en lo que resta de semana.

VELADA NOCTURNA

DAY 1 – SPEED DATING / MONITOR SCAVENGER HUNT

Es el primer día de campamento y es hora de romper el hielo, de que los alumnos se empiecen a conocer entre sí así como a sus monitores. Esto es lo que perseguimos mediante estas dos actividades.

- Speed dating: los chicos y chicas mantendrán conversaciones por parejas durante un minuto, por supuesto en inglés. Tras este minuto una señal acústica hará que tengan que cambiar de pareja e iniciar la conversación con otra persona. Una buena forma de que todos los *chic@s* se vayan conociendo.
- Monitor scavenger hunt: los alumnos, ya distribuidos en grupos, participarán en una especie de “gymkana” o “búsqueda del tesoro” (Scavenger Hunt). Todas las pruebas estarán relacionadas con los monitores, por lo que cada grupo deberá entablar conversación con nuestros monitores nativos e intentar obtener la información necesaria para superar cada prueba. Una buena forma de que los *chic@s* conozcan mejor a los monitores que les van a acompañar durante su estancia en el campamento.